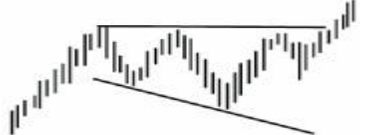
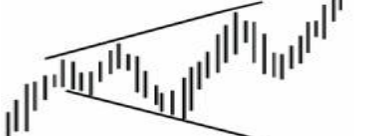
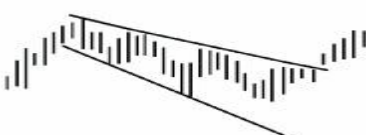






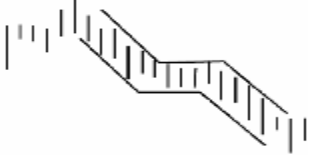
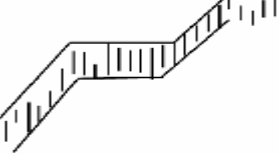


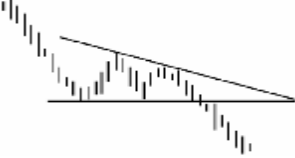



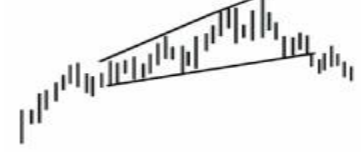
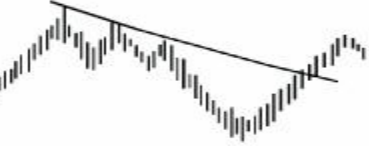

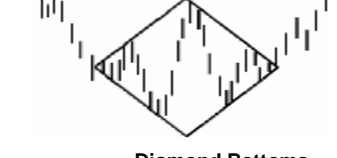


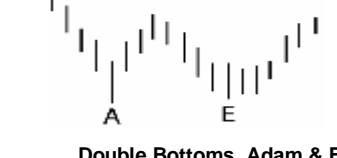
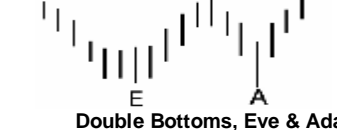


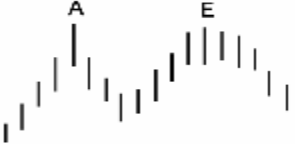

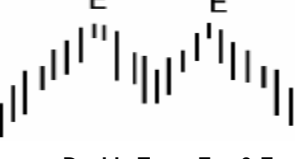




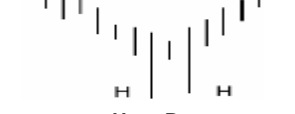


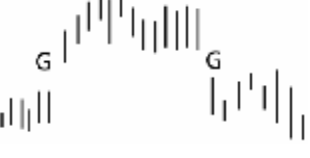





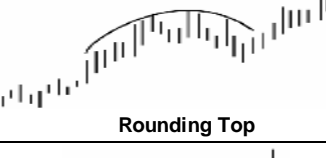
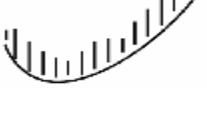



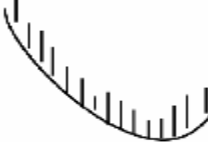
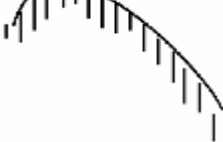





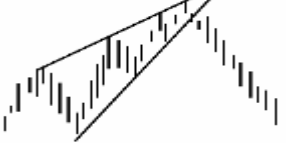
CONTINUATION PATTERN	APPEARANCE	REVERSAL OR CONTINUATION
 <p><b>Broadening Formation, Right Angled and Descending</b></p>	<p>จุดสูงสุดจะอยู่ในแนวระดับเดียวกัน พร้อมกับกับมีจุดต่ำสุดที่ลดลงเรื่อยๆตามความชันของเส้นแนวโน้ม เมื่อทะลุ ( Breakout ) จะทะลุขึ้นข้างบน</p>	<p><b>CONTINUATION</b></p>
 <p><b>Broadening Tops</b></p>	<p>แนวโน้มเป็นขาขึ้นก่อนที่จะเกิดรูปแบบที่มีลักษณะคล้ายกับโทรโข่ง โดยจะมีจุดสูงสุดที่ยกขึ้นเรื่อยๆ และมีจุดต่ำสุดที่ลดต่ำลงเรื่อยๆ ตลอดเวลา เมื่อมีการทะลุ ( Breakout ) จะทะลุขึ้นข้างบน</p>	<p><b>CONTINUATION</b></p>
 <p><b>Broadening Wedges, Descending,</b></p>	<p>ราคาจะเคลื่อนไหวตามกรอบของเส้นแนวโน้ม ที่มีความชันสองเส้นซึ่งจะห่างออกจากกันเรื่อยๆ เมื่อมีการทะลุ ( Breakout ) จะทะลุขึ้นข้างบน</p>	<p><b>CONTINUATION</b></p>
 <p><b>Cup with Handle</b></p>	<p>รูปร่างจะเหมือนกับถ้วยกาแฟ (Cup) โดยมีที่จับ (Handle) อยู่ด้านขวา</p>	<p><b>CONTINUATION</b></p>
 <p><b>Cup with Handle, Inverted,</b></p>	<p>จะมีรูปร่างเหมือนกับถ้วยกาแฟ (Cup) กับที่จับ (Handle) แต่กลับหัวกัน เมื่อราคาทะลุ (Breakout) จะมีทิศทางลง</p>	<p><b>CONTINUATION</b></p>
 <p><b>Flags</b></p>	<p>ประกอบไปด้วยเส้นแนวโน้ม 2 เส้นที่ฟอร์มตัวเป็นรูปแบบสี่เหลี่ยม (Rectangle) ซึ่งเส้นนั้นจะค่อนข้างสั้น</p>	<p><b>CONTINUATION</b></p>
 <p><b>Flags, High and Tight</b></p>	<p>จะเป็นลักษณะการสะสมพลังกำลังหลายๆวัน ถึงหลายๆสัปดาห์ หลังจากนั้นราคาจะมีการเคลื่อนไหวขึ้นไปเป็น 2 เท่าของราคา</p>	<p><b>CONTINUATION</b></p>
 <p><b>Gaps</b></p>	<p>รูปแบบเป็นช่องว่าง (Gap) จะปรากฏเมื่อจุดสูงสุดของวันนี้จะมันอยู่ต่ำกว่าจุดต่ำสุดของวันก่อนหน้า</p>	<p><b>CONTINUATION</b></p>
 <p><b>Island, Long</b></p>	<p>รูปแบบของราคาที่เป็นเกาะจะถูกแยกโดย Gap โดยทั่วไปจะราคาไม่เท่ากัน เมื่อมีการทะลุ (Breakout) จะทะลุลง</p>	<p><b>CONTINUATION</b></p>


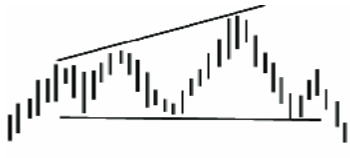

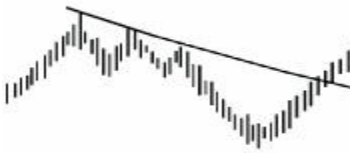
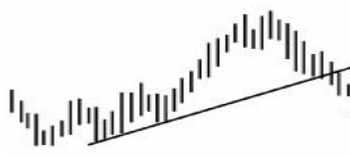
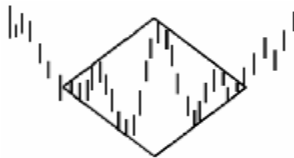


CONTINUATION PATTERN	APPEARANCE	REVERSAL OR CONTINUATION
 <p data-bbox="284 394 499 416"><b>Measured Move Down</b></p>	<p data-bbox="715 259 1177 320">ราคามีทิศทางการลง หลังจากนั้นมีการติดตัวขึ้น ก่อนที่จะปรับตัวลงต่อ</p>	<p data-bbox="1273 259 1425 282"><b>CONTINUATION</b></p>
 <p data-bbox="300 595 491 618"><b>Measured Move Up</b></p>	<p data-bbox="715 461 1177 521">ราคามีทิศทางการขึ้น หลังจากนั้นปรับฐานลง ก่อนที่จะปรับตัวขึ้นต่อ</p>	<p data-bbox="1273 461 1425 483"><b>CONTINUATION</b></p>
 <p data-bbox="347 819 443 842"><b>Pennants</b></p>	<p data-bbox="715 685 1177 745">เป็นสามเหลี่ยมรูปเล็กๆ ซึ่งประกอบด้วยเส้นแนวโนมที่ลูเข้าหากัน</p>	<p data-bbox="1273 663 1425 685"><b>CONTINUATION</b></p>
 <p data-bbox="292 1021 499 1043"><b>Triangles, Ascending</b></p>	<p data-bbox="715 887 1177 981">เป็นรูปแบบของสามเหลี่ยมที่ด้านบนของสามเหลี่ยมจะอยู่ในแนวขนาน ส่วนอีกด้านของสามเหลี่ยมจะเป็นเส้นตรงที่ยกชันขึ้น</p>	<p data-bbox="1273 887 1425 909"><b>CONTINUATION</b></p>
 <p data-bbox="284 1223 499 1245"><b>Triangles, Descending</b></p>	<p data-bbox="715 1088 1177 1182">เป็นรูปแบบสามเหลี่ยมที่มีเส้นด้านล่างเป็นเส้นตรงในแนวขนาน ส่วนเส้นที่อยู่ด้านบนจะเป็นเส้นตรงที่มีความชันลง</p>	<p data-bbox="1273 1088 1425 1111"><b>CONTINUATION</b></p>
 <p data-bbox="284 1424 499 1447"><b>Triangle, Symmetrical</b></p>	<p data-bbox="715 1290 1177 1417">มีลักษณะเป็นรูปสามเหลี่ยมด้านเท่า คือมีรูปแบบของราคาที่สร้างจุดสูงสุดที่ลดลง และจุดต่ำสุดที่สูงขึ้น ตามแนวของทั้ง 2 เส้นที่มีความชัน โดยเส้นทั้ง 2 จะมาบรรจบกันที่สุดในที่สุด เมื่อมีการทะลุ (Breakout) จะทะลุขึ้น</p>	<p data-bbox="1273 1290 1425 1312"><b>CONTINUATION</b></p>

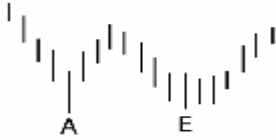




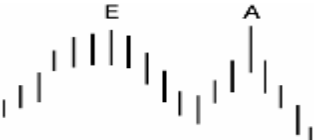

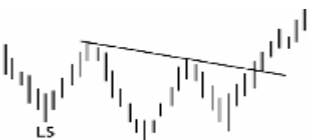
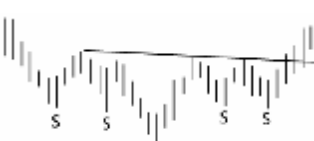
REVERSAL PATTERN	APPEARANCE	REVERSAL OR CONTINUATION
 <p><b>Broadening Bottoms</b></p>	<p>แนวโน้มเป็นขาลงก่อนที่จะเกิดรูปแบบที่มีลักษณะคล้ายๆกับโทรโข่ง โดยมีจุดสูงสุดขึ้นเรื่อยๆ และมีจุดต่ำสุดที่ลดต่ำลงเรื่อยๆตลอดเวลา เมื่อมีการทะลุ ( Breakout ) จะทะลุขึ้นข้างบน</p>	<p><b>REVERSAL</b></p>
 <p><b>Broadening Formation, Right Angled and Ascending</b></p>	<p>จุดต่ำสุดจะอยู่ในแนวระดับเดียวกัน พร้อมกับกับมีจุดสูงสุดที่ยกสูงขึ้นเรื่อยๆตามความชันของเส้นแนวโน้ม เมื่อทะลุ ( Breakout ) จะทะลุลงข้างล่าง</p>	<p><b>REVERSAL</b></p>
 <p><b>Broadening Wedges, Ascending</b></p>	<p>ราคาจะเคลื่อนไหวตามกรอบของเส้นแนวโน้มที่มีความชันสองเส้น ซึ่งจะถ่างออกจากกันเรื่อยๆ เมื่อมีการทะลุ ( Breakout ) จะทะลุลงข้างล่าง</p>	<p><b>REVERSAL</b></p>
 <p><b>Bump-and-Run Reversal Bottoms,</b></p>	<p>รูปร่างจะมีลักษณะคล้ายกับกระทะ (Frying Pan) โดยมีที่จับอยู่ด้านซ้ายมือ ซึ่งจะเคลื่อนไหวตามแนวโน้มขาลง จนกระทั่งเกิดการลงอย่างรุนแรง การทะลุ ( Break out ) จะทะลุขึ้นข้างบน</p>	<p><b>REVERSAL</b></p>
 <p><b>Bump-and-Run Reversal Tops,</b></p>	<p>ราคาจะเคลื่อนไหวอย่างคงที่ตามเส้นแนวโน้ม ก่อนที่จะดีดขึ้นอย่างแรง (Bump Up) ตามด้วยการดีดลง (Round over) หลังจากนั้นจะตกลงมาจนกระทั่งทะลุแนวโน้มขาขึ้น จากนั้นจะตกลงมาต่อ</p>	<p><b>REVERSAL</b></p>
 <p><b>Diamond Bottoms</b></p>	<p>มีการฟอร์มตัวเป็นรูปเพชร (Diamond) หลังจากราคาเคลื่อนไหวตามแนวโน้มขาลง เมื่อมีการทะลุ ( Break out ) จะทะลุขึ้น</p>	<p><b>REVERSAL</b></p>
 <p><b>Diamond Tops</b></p>	<p>มีการฟอร์มตัวเป็นรูปเพชร (Diamond) หลังจากราคาเคลื่อนไหวตามแนวโน้มขาขึ้น เมื่อมีการทะลุ ( Break out ) จะทะลุลง</p>	<p><b>REVERSAL</b></p>
 <p><b>Double Bottoms, Adam &amp; Adam</b></p>	<p>เป็นรูปแบบหนึ่งของ Double Bottoms ที่มีจุดต่ำสุด (จุด A) ที่ค่อนข้างแคบ หรือมีการ Spike ที่จุดต่ำสุด เมื่อทะลุ ( Breakout ) จะเป็นการทะลุขึ้น</p>	<p><b>REVERSAL</b></p>
 <p><b>Double Bottoms, Adam &amp; Eve</b></p>	<p>เป็นรูปแบบหนึ่งของ Double Bottoms ที่มีจุดต่ำสุด (จุด A) ที่ค่อนข้างแคบ แต่จุดต่ำสุดอีกจุดหนึ่ง (จุด E) จะมีลักษณะเป็นช่องกว้าง เมื่อมีการทะลุ ( Breakout ) จะเป็นการทะลุขึ้น</p>	<p><b>REVERSAL</b></p>
 <p><b>Double Bottoms, Eve &amp; Adam</b></p>	<p>เป็นรูปแบบหนึ่งของ Double Bottoms ที่มีจุดต่ำสุดด้านซ้ายมีลักษณะกว้างและกลม ในขณะที่จุดต่ำสุดด้านขวาจะแคบๆ และเป็นรูปตัว V เมื่อทะลุ ( Breakout )</p>	<p><b>REVERSAL</b></p>

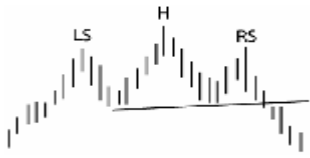
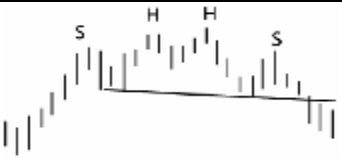







REVERSAL PATTERN	APPEARANCE	REVERSAL OR CONTINUATION
 <p>Double Bottoms, Eve &amp; Eve</p>	<p>เป็นรูปแบบหนึ่งของ Double Bottoms ที่มีจุดต่ำสุดทั้ง 2 จุดจะมีลักษณะกลมมน เมื่อมีการทะลุ (Break out) จะทะลุขึ้น</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Double Tops, Adam &amp; Adam</p>	<p>เป็นรูปแบบที่มีจุดสูงสุด 2 จุดที่มีลักษณะ แคน, ชีขึ้น และเวลาที่ต่างกันแต่ราคาอยู่ในระดับใกล้เคียงกัน เมื่อมีการทะลุ (Breakout) จะทะลุลง</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Double Tops, Adam &amp; Eve</p>	<p>เป็นรูปแบบที่มีจุดสูงสุด 2 จุด จุดแรกมีลักษณะแคบๆ และชี้ขึ้น จุดที่ 2 จะค่อนข้างกว้างและมน ทั้ง 2 จุด จะเกิดขึ้นในเวลาที่แตกต่างกันแต่มีจุดสูงสุดที่มีราคาใกล้เคียงกันเมื่อมีการทะลุ (Breakout) จะทะลุลง</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Double Tops, Eve &amp; Adam</p>	<p>เป็นรูปแบบที่มีจุดสูงสุดที่ราคาใกล้เคียงกัน โดยจุดสูงสุดทางด้านซ้ายจะค่อนข้างกว้างและกลม ส่วนจุดสูงสุดทางด้านขวาจะแคบและชี้ขึ้นคล้ายรูปแบบตัว V กลับหัว</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Double Tops, Eve &amp; Eve</p>	<p>จุดสูงสุด 2 จุด จะอยู่ที่ประมาณระดับราคาเดียวกัน ซึ่งทั้ง 2 จุด จะมีความกว้าง และมนที่ใกล้เคียงกัน</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Head and Shoulders Bottoms</p>	<p>มีลักษณะคล้ายหุบเหว 3 แห่ง โดยที่เหวตรงกลางจะอยู่ลึกกว่าเหวอื่นๆ</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Head and Shoulders Bottoms, Complex</p>	<p>เป็นรูปแบบการกลับหัวของหัวและไหล่ โดยมีหัวหลายๆ หัว, หลายๆไหล่ หรือมีทั้ง 2 อย่าง</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Head and Shoulders Tops</p>	<p>เป็นรูปแบบที่มีจุดสูงสุด 3 ยอด โดยจุดสูงสุดที่อยู่ตรงกลางจะสูงกว่าจุดอื่นๆ</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Head and Shoulders Tops, Complex</p>	<p>เป็นรูปแบบหัวและไหล่ โดยจะมีหัวมากกว่าหนึ่ง และไหล่มากกว่าหนึ่ง หรือทั้ง 2 อย่าง</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Horn Bottoms</p>	<p>มีราคาลงที่เป็นลักษณะ Spine 2 จุด โดยอาจจะอยู่คนละสัปดาห์</p>	<p>REVERSAL</p>


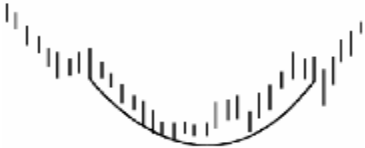
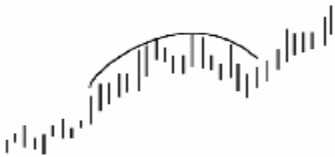
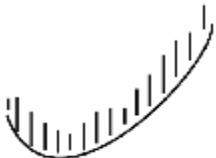

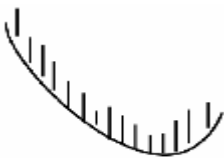
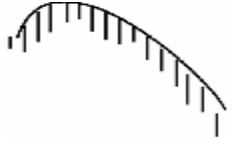


REVERSAL PATTERN	APPEARANCE	REVERSAL OR CONTINUATION
 <p style="text-align: center;"><b>Horn Tops</b></p>	<p>ราคาขึ้นที่เป็นลักษณะ Spine 2จุด โดยอาจจะอยู่คนละสัปดาห์</p>	<p style="text-align: center;"><b>REVERSAL</b></p>
 <p style="text-align: center;"><b>Island Reversals, Bottoms</b></p>	<p>ราคาทำ Gap ลงเริ่มสร้างรูปแบบหลังจากนั้นทำ Gap ขึ้นที่ระดับราคาใกล้เคียงกัน ทำให้เกิดรูปร่างคล้ายๆกับเกาะ (Island) เมื่อทะลุ (Breakout) จะมีการทะลุขึ้น</p>	<p style="text-align: center;"><b>REVERSAL</b></p>
 <p style="text-align: center;"><b>Island Reversals, Tops</b></p>	<p>ราคาทำ Gap ขึ้นเริ่มสร้างรูปแบบหลังจากนั้นทำ Gap ลงที่ระดับราคาใกล้เคียงกัน ทำให้เกิดรูปร่างคล้ายๆกับเกาะ (Island) เมื่อทะลุ (Breakout) จะมีการทะลุลง</p>	<p style="text-align: center;"><b>REVERSAL</b></p>
 <p style="text-align: center;"><b>Pipe Bottoms</b></p>	<p>เป็นรูปแบบราคา 2 แท่งของขาลงแบบ Spike และอยู่ใกล้กันในกราฟรายสัปดาห์</p>	<p style="text-align: center;"><b>REVERSAL</b></p>
 <p style="text-align: center;"><b>Pipe Tops</b></p>	<p>เป็นรูปแบบราคา 2 แท่งของขาขึ้นแบบ Spike และอยู่ใกล้กันในกราฟรายสัปดาห์</p>	<p style="text-align: center;"><b>REVERSAL</b></p>
 <p style="text-align: center;"><b>Rectangle Bottoms</b></p>	<p>ราคาอยู่ในแนวโน้มขาลง และสร้างรูปแบบที่ราคาแกว่งตัวอยู่ระหว่างเส้นในแนวระดับ 2 เส้น ก่อนที่จะทะลุขึ้นไป</p>	<p style="text-align: center;"><b>REVERSAL</b></p>
 <p style="text-align: center;"><b>Rectangle Tops</b></p>	<p>ราคาอยู่ในแนวโน้มขาขึ้น และสร้างรูปแบบที่ราคาแกว่งตัวอยู่ระหว่างเส้นในแนวระดับ 2 เส้น ก่อนที่จะทะลุลงมา</p>	<p style="text-align: center;"><b>REVERSAL</b></p>
 <p style="text-align: center;"><b>Rounding Bottoms</b></p>	<p>คล้ายกับรูปของจานรองถ้วยกาแฟ และเว้าขึ้นข้างบน</p>	<p style="text-align: center;"><b>REVERSAL</b></p>
 <p style="text-align: center;"><b>Rounding Top</b></p>	<p>ราคาในช่วงขาขึ้น มีการดีดโค้ง ก่อนที่จะมีการทะลุขึ้นไป</p>	<p style="text-align: center;"><b>REVERSAL</b></p>
 <p style="text-align: center;"><b>Scallops, Ascending</b></p>	<p>ราคาที่สูงที่สุด, ปรับตัวลง, และดีดโค้งสร้างจุดสูงสุดขึ้นเรื่อยๆ รูปแบบราคาจะเหมือนตัวอักษร J เมื่อมีการทะลุ (Breakout) จะทะลุขึ้น</p>	<p style="text-align: center;"><b>REVERSAL</b></p>

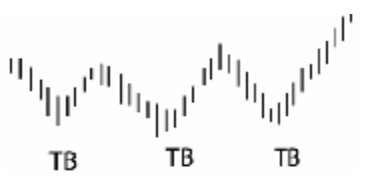


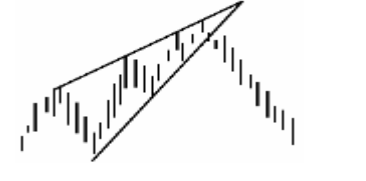
REVERSAL PATTERN	APPEARANCE	REVERSAL OR CONTINUATION
 <p>Scallops, Ascending and Inverted</p>	<p>รูปแบบจะเหมือนตัวอักษร J ที่เขียนกลับด้าน และกลับหัวขึ้น หรือคล้ายกับร่มครึ่งคัน</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Scallops, Descending</p>	<p>รูปแบบราคาจะเหมือนกับตัวอักษร J เขียนกลับ เมื่อมีการทะลุ ( Breakout ) จะทะลุขึ้น</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Scallops, Descending and Inverted</p>	<p>มีรูปร่างคล้ายตัวอักษร J กลับหัวกลับหาง</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Three Falling Peaks</p>	<p>มีลักษณะคล้ายกับภูเขา 3 ลูก โดยที่แต่ละลูกจะมีจุดสูงสุดต่ำกว่าลูกก่อนหน้านี้ในลักษณะไล่ระดับลงมา และเป็นสัดส่วนซึ่งกันและกัน</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Three Rising Valleys</p>	<p>มีลักษณะคล้ายกับหุบเหวที่แต่ละจุดต่ำสุดของหุบเหวจะอยู่สูงกว่าจุดต่ำสุดของหุบเหวก่อนหน้านี้ในลักษณะไล่ระดับขึ้นไป</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Triple Bottoms</p>	<p>มีจุดต่ำสุด 3 จุดที่อยู่แยกจากกันที่บริเวณราคาใกล้เคียงกัน</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Triple Tops</p>	<p>มีจุดสูงสุด 3 จุดที่อยู่แยกจากกันที่บริเวณราคาใกล้เคียงกัน</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Wedges, Falling</p>	<p>ราคาอยู่ในกรอบขาลงของเส้น 2 เส้นที่มีความชันเป็นลบวิ่งมาตัดกัน</p>	<p>REVERSAL</p>
 <p>Wedges, Rising</p>	<p>ราคาอยู่ในกรอบขาขึ้นของเส้น 2 เส้นที่มีความชันเป็นบวก รังมาตัดกัน</p>	<p>REVERSAL</p>

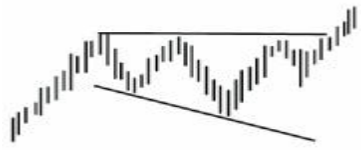
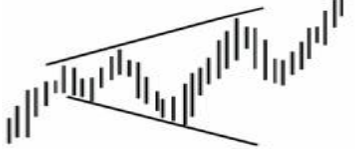
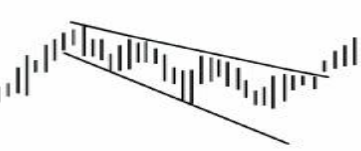
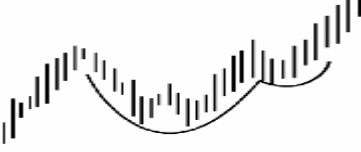


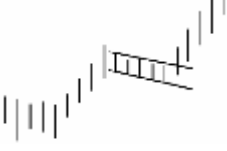


REVERSAL PATTERN	APPEARANCE
 <p data-bbox="414 380 622 414"><b>Broadening Bottoms</b></p>	<p data-bbox="829 212 1276 347">แนวโน้มเป็นขาลงก่อนที่จะเกิดรูปแบบที่มีลักษณะคล้ายๆกับโทรซิ่ง โดยมีจุดสูงสุดขึ้นเรื่อยๆ และมีจุดต่ำสุดที่ลดต่ำลงเรื่อยๆตลอดเวลา เมื่อมีการทะลุ ( Breakout ) จะทะลุขึ้นข้างบน</p>
 <p data-bbox="263 649 774 683"><b>Broadening Formation, Right Angled and Ascending</b></p>	<p data-bbox="829 448 1276 548">จุดต่ำสุดจะอยู่ในแนวระดับเดียวกัน พร้อมกับกับมีจุดสูงสุดที่ยกสูงขึ้นเรื่อยๆตามความชันของเส้นแนวโน้ม เมื่อทะลุ ( Breakout ) จะทะลุลงข้างล่าง</p>
 <p data-bbox="359 884 686 907"><b>Broadening Wedges, Ascending</b></p>	<p data-bbox="829 716 1276 817">ราคาจะเคลื่อนไหวตามกรอบของเส้นแนวโน้มที่มีความชันสองเส้น ซึ่งจะถ่างออกจากกันเรื่อยๆ เมื่อมีการทะลุ ( Breakout ) จะทะลุลงข้างล่าง</p>
 <p data-bbox="351 1142 694 1176"><b>Bump-and-Run Reversal Bottoms,</b></p>	<p data-bbox="829 952 1276 1086">รูปร่างจะมีลักษณะคล้ายกับกะทะ (Frying Pan) โดยมีที่จับอยู่ด้านซ้ายมือ ซึ่งจะเคลื่อนไหวตามแนวโน้มขาลง จนกระทั่งเกิดการลงอย่างรุนแรง การทะลุ ( Breakout ) จะทะลุขึ้นข้างบน</p>
 <p data-bbox="367 1411 678 1444"><b>Bump-and-Run Reversal Tops,</b></p>	<p data-bbox="829 1220 1276 1355">ราคาจะเคลื่อนไหวอย่างคงที่ตามเส้นแนวโน้ม ก่อนที่จะดีดขึ้นอย่างแรง (Bump Up) ตามด้วยการดีดลง (Round over) หลังจากนั้นจะตกลงมาจนกระทั่งทะลุแนวโน้มขาขึ้น จากนั้นจะตกลงมาต่อ</p>
 <p data-bbox="430 1646 614 1668"><b>Diamond Bottoms</b></p>	<p data-bbox="829 1478 1276 1579">มีการฟอร์มตัวเป็นรูปเพชร (Diamond) หลังจากราคาเคลื่อนไหวตามแนวโน้มขาลง เมื่อมีการทะลุ ( Break out ) จะทะลุขึ้น</p>
 <p data-bbox="446 1904 598 1937"><b>Diamond Tops</b></p>	<p data-bbox="829 1713 1276 1814">มีการฟอร์มตัวเป็นรูปเพชร (Diamond) หลังจากราคาเคลื่อนไหวตามแนวโน้มขาขึ้น เมื่อมีการทะลุ ( Break out ) จะทะลุลง</p>
 <p data-bbox="367 2139 678 2168"><b>Double Bottoms, Adam &amp; Adam</b></p>	<p data-bbox="829 1982 1276 2083">เป็นรูปแบบหนึ่งของ Double Bottoms ที่มีจุดต่ำสุด (จุด A) ที่ค่อนข้างแคบ หรือมีการ Spike ที่จุดต่ำสุด เมื่อทะลุ ( Breakout ) จะเป็นการทะลุขึ้น</p>


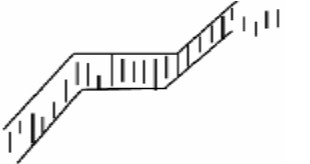
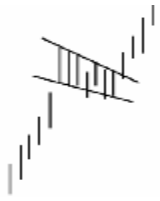



REVERSAL PATTERN	APPEARANCE
 <p data-bbox="376 387 667 409">Double Bottoms, Adam &amp; Eve</p>	<p data-bbox="834 219 1283 349">เป็นรูปแบบหนึ่งของ Double Bottoms ที่มีจุดต่ำสุด (จุด A) ที่ค่อนข้างแคบ แต่จุดต่ำสุดอีกจุดหนึ่ง (จุด E) จะมีลักษณะเป็นช่องกว้าง เมื่อมีการทะลุ (Breakout) จะเป็นการทะลุขึ้น</p>
 <p data-bbox="376 589 667 611">Double Bottoms, Eve &amp; Adam</p>	<p data-bbox="834 452 1283 582">เป็นรูปแบบหนึ่งของ Double Bottoms ที่มีจุดต่ำสุดด้านซ้ายมีลักษณะกว้างและกลม ในขณะที่จุดต่ำสุดด้านขวาจะแคบๆ และเป็นรูปตัว V เมื่อทะลุ (Breakout) จะทะลุขึ้น</p>
 <p data-bbox="387 784 651 806">Double Bottoms, Eve &amp; Eve</p>	<p data-bbox="834 651 1283 736">เป็นรูปแบบหนึ่งของ Double Bottoms ที่มีจุดต่ำสุดทั้ง 2 จุดจะมีลักษณะกลมมน เมื่อมีการทะลุ (Break out) จะทะลุขึ้น</p>
 <p data-bbox="387 983 667 1005">Double Tops, Adam &amp; Adam</p>	<p data-bbox="834 851 1283 936">เป็นรูปแบบที่มีจุดสูงสุด 2 จุดที่มีลักษณะ แคบ, ชีขึ้น และเวลาที่ต่างกันแต่ราคาอยู่ในระดับใกล้เคียงกัน เมื่อมีการทะลุ (Breakout) จะทะลุลง</p>
 <p data-bbox="387 1182 667 1205">Double Tops, Adam &amp; Eve</p>	<p data-bbox="834 1050 1283 1180">เป็นรูปแบบที่มีจุดสูงสุด 2 จุด จุดแรกมีลักษณะแคบๆ และชีขึ้น จุดที่ 2 จะค่อนข้างกว้างและมน ทั้ง 2 จุด จะเกิดขึ้นในเวลาที่แตกต่างกันแต่มีจุดสูงสุดที่มีราคาใกล้เคียงกันเมื่อมีการทะลุ (Breakout) จะทะลุลง</p>
 <p data-bbox="387 1382 667 1404">Double Tops, Eve &amp; Adam</p>	<p data-bbox="834 1249 1283 1379">เป็นรูปแบบที่มีจุดสูงสุดที่ราคาใกล้เคียงกัน โดยจุดสูงสุดทางด้านซ้ายจะค่อนข้างกว้างและกลม ส่วนจุดสูงสุดทางด้านขวาจะแคบและชีขึ้นคล้ายรูปแบบตัว V กลับหัว</p>
 <p data-bbox="387 1581 667 1603">Double Tops, Eve &amp; Eve</p>	<p data-bbox="834 1449 1283 1534">จุดสูงสุด 2 จุด จะอยู่ที่ประมาณระดับราคาเดียวกัน ซึ่งทั้ง 2 จุด จะมีความกว้าง และมนที่ใกล้เคียงกัน</p>
 <p data-bbox="376 1780 667 1803">Head and Shoulders Bottoms</p>	<p data-bbox="834 1648 1283 1733">มีลักษณะคล้ายหุบเหว 3 แห่ง โดยที่เหวตรงกลางจะอยู่ลึกกว่าเหวอื่นๆ</p>
 <p data-bbox="331 2011 715 2033">Head and Shoulders Bottoms, Complex</p>	<p data-bbox="834 1848 1283 1933">เป็นรูปแบบการกลับหัวของหัวและไหล่ โดยมีหัวหลายๆหัว, หลายๆไหล่ หรือมีทั้ง 2 อย่าง</p>

REVERSAL PATTERN	APPEARANCE
 <p>Head and Shoulders Tops</p>	<p>เป็นรูปแบบที่มีจุดสูงสุด 3 ยอด โดยจุดสูงสุดที่อยู่ตรงกลางจะสูงกว่าจุดอื่นๆ</p>
 <p>Head and Shoulders Tops, Complex</p>	<p>เป็นรูปแบบหัวและไหล่ โดยจะมีหัวมากกว่าหนึ่ง และไหล่มากกว่าหนึ่ง หรือทั้ง 2 อย่าง</p>
 <p>Horn Bottoms</p>	<p>มีราคาลงที่เป็นลักษณะ Spine 2 จุด โดยอาจจะอยู่คนละสัปดาห์</p>
 <p>Horn Tops</p>	<p>ราคาขึ้นที่เป็นลักษณะ Spine 2จุด โดยอาจจะอยู่คนละสัปดาห์</p>
 <p>Island Reversals, Bottoms</p>	<p>ราคาทำ Gap ลงเริ่มสร้างรูปแบบหลังจากนั้นทำ Gap ขึ้นที่ระดับราคาใกล้เคียงกัน ทำให้เกิดรูปร่างคล้ายกับเกาะ (Island) เมื่อทะลุ (Breakout) จะมีการทะลุขึ้น</p>
 <p>Island Reversals, Tops</p>	<p>ราคาทำ Gap ขึ้นเริ่มสร้างรูปแบบหลังจากนั้นทำ Gap ลงที่ระดับราคาใกล้เคียงกัน ทำให้เกิดรูปร่างคล้ายกับเกาะ (Island) เมื่อทะลุ (Breakout) จะมีการทะลุลง</p>
 <p>Pipe Bottoms</p>	<p>เป็นรูปแบบราคา 2 แท่งของขาลงแบบ Spike และอยู่ใกล้กันในกราฟรายสัปดาห์</p>
 <p>PipeTops</p>	<p>เป็นรูปแบบราคา 2 แท่งของขาขึ้นแบบ Spike และอยู่ใกล้กันในกราฟรายสัปดาห์</p>
 <p>Rectangle Bottoms</p>	<p>ราคาอยู่ในแนวโน้มขาลง และสร้างรูปแบบที่ราคาแกว่งตัวอยู่ระหว่างเส้นในแนวระดับ 2 เส้น ก่อนที่จะทะลุขึ้นไป</p>

REVERSAL PATTERN	APPEARANCE
 <p style="text-align: center;"><b>Rectangle Tops</b></p>	<p>ราคาอยู่ในแนวโน้มขาขึ้น และสร้างรูปแบบที่ราคาแกว่งตัวอยู่ระหว่างเส้นในแนวระดับ 2 เส้น ก่อนที่จะทะลุลงมา</p>
 <p style="text-align: center;"><b>Rounding Bottoms</b></p>	<p>คล้ายกับรูปของจานรองถ้วยกาแฟ และเว้าขึ้นข้างบน</p>
 <p style="text-align: center;"><b>Rounding Top</b></p>	<p>ราคาในช่วงขาขึ้น มีการตีโด่ง ก่อนที่จะมีการทะลุขึ้นไป</p>
 <p style="text-align: center;"><b>Scallops, Ascending</b></p>	<p>ราคาที่จุดสูงสุด, ปรับตัวลง, และตีโด่งสร้างจุดสูงสุดขึ้นเรื่อยๆ รูปแบบราคาจะเหมือนตัวอักษร J เมื่อมีการทะลุ (Breakout) จะทะลุขึ้น</p>
 <p style="text-align: center;"><b>Scallops, Ascending and Inverted</b></p>	<p>รูปแบบจะเหมือนตัวอักษร J ที่เขียนกลับด้าน และกลับหัวขึ้น หรือคล้ายกับร่มครึ่งคัน</p>
 <p style="text-align: center;"><b>Scallops, Descending</b></p>	<p>รูปแบบราคาจะเหมือนกับตัวอักษร J เขียนกลับ เมื่อมีการทะลุ ( Breakout ) จะทะลุขึ้น</p>
 <p style="text-align: center;"><b>Scallops, Descending and Inverted</b></p>	<p>มีรูปร่างคล้ายตัวอักษร J กลับหัวกลับหาง</p>
 <p style="text-align: center;"><b>Three Falling Peaks</b></p>	<p>มีลักษณะคล้ายกับภูเขา 3 ลูก โดยที่แต่ละลูกจะมีจุดสูงสุดต่ำกว่าลูกก่อนหน้านี้ในลักษณะไล่ระดับลงมา และเป็นสัดส่วนซึ่งกันและกัน</p>
 <p style="text-align: center;"><b>Three Rising Valleys</b></p>	<p>มีลักษณะคล้ายกับหุบเหวที่แต่ละจุดต่ำสุดของหุบเหวจะอยู่สูงกว่าจุดต่ำสุดของหุบเหวก่อนหน้าในลักษณะไล่ระดับขึ้นไป</p>

REVERSAL PATTERN	APPEARANCE
 <p style="text-align: center;"><b>Triple Bottoms</b></p>	<p>มีจุดต่ำสุด 3 จุดที่อยู่แยกจากกันที่บริเวณราคาใกล้เคียงกัน</p>
 <p style="text-align: center;"><b>Triple Tops</b></p>	<p>มีจุดสูงสุด 3 จุดที่อยู่แยกจากกันที่บริเวณราคาใกล้เคียงกัน</p>
 <p style="text-align: center;"><b>Wedges, Falling</b></p>	<p>ราคาอยู่ในกรอบขาลงของเส้น 2 เส้นที่มีความชันเป็นลบวิ่งมาตัดกัน</p>
 <p style="text-align: center;"><b>Wedges, Rising</b></p>	<p>ราคาอยู่ในกรอบขาขึ้นของเส้น 2 เส้นที่มีความชันเป็นบวกวิ่งมาตัดกัน</p>

CONTINUATION PATTERN	APPEARANCE
 <p data-bbox="276 409 798 434"><b>Broadening Formation, Right Angled and Descending</b></p>	<p data-bbox="858 277 1292 371">จุดสูงสุดจะอยู่ในแนวระดับเดียวกัน พร้อมกันกับมีจุดต่ำสุดที่ลดลงเรื่อยๆตามความชันของเส้นแนวโน้ม เมื่อทะลุ ( Breakout ) จะทะลุขึ้นข้างบน</p>
 <p data-bbox="451 607 622 631"><b>Broadening Tops</b></p>	<p data-bbox="858 479 1300 607">แนวโน้มเป็นขาขึ้นก่อนที่จะเกิดรูปแบบที่มีลักษณะคล้ายกับโทรโข่ง โดยจะมีจุดสูงสุดที่ยกขึ้นเรื่อยๆ และมีจุดต่ำสุดที่ลดต่ำลงเรื่อยๆ ตลอดเวลา เมื่อมีการทะลุ ( Breakout ) จะทะลุขึ้นข้างบน</p>
 <p data-bbox="368 808 702 833"><b>Broadening Wedges, Descending,</b></p>	<p data-bbox="858 680 1276 775">ราคาจะเคลื่อนไหวตามกรอบของเส้นแนวโน้ม ที่มีความชันสองเส้นซึ่งจะถ่างออกจากกันเรื่อยๆ เมื่อมีการทะลุ ( Breakout ) จะทะลุขึ้นข้างบน</p>
 <p data-bbox="451 1010 622 1034"><b>Cup with Handle</b></p>	<p data-bbox="858 882 1300 943">รูปร่างจะเหมือนกับถ้วยกาแฟ (Cup) โดยมีที่จับ (Handle) อยู่ด้านขวา</p>
 <p data-bbox="403 1211 662 1236"><b>Cup with Handle, Inverted,</b></p>	<p data-bbox="858 1084 1292 1167">จะมีรูปร่างเหมือนกับถ้วยกาแฟ (Cup) กับที่จับ (Handle) แต่กลับหัวกัน เมื่อราคาทะลุ (Breakout) จะมีทิศทางการลง</p>
 <p data-bbox="507 1413 566 1438"><b>Flags</b></p>	<p data-bbox="858 1285 1284 1335">ประกอบไปด้วยเส้นแนวโน้ม 2 เส้นที่ฟอร์มตัวเป็นรูปแบบสี่เหลี่ยม (Rectangle) ซึ่งเส้นนั้นจะค่อนข้างสั้น</p>
 <p data-bbox="427 1615 646 1639"><b>Flags, High and Tight</b></p>	<p data-bbox="858 1487 1316 1570">จะเป็นลักษณะการสะสมพลังกำลังหลายๆวัน ถึงหลายๆสัปดาห์ หลังจากนั้นราคาจะมีการเคลื่อนไหวขึ้นไปเป็น 2 เท่าของราคา</p>
 <p data-bbox="507 1816 566 1841"><b>Gaps</b></p>	<p data-bbox="858 1688 1300 1738">รูปแบบเป็นช่องว่าง (Gap) จะปรากฏเมื่อจุดสูงสุดของวันปัจจุบันอยู่ต่ำกว่าจุดต่ำสุดของวันก่อนหน้า</p>
 <p data-bbox="475 2018 598 2042"><b>Island, Long</b></p>	<p data-bbox="858 1890 1316 1973">รูปแบบของราคาที่เป็นเกาะจะถูกแยกโดย Gap โดยทั่วไปจะราคาไม่เท่ากัน เมื่อมีการทะลุ (Breakout) จะทะลุลง</p>

CONTINUATION PATTERN	APPEARANCE
 <p data-bbox="427 409 646 434"><b>Measured Move Down</b></p>	<p data-bbox="858 275 1308 338">ราคามีทิศทางขาลง หลังจากนั้นมีการติดตัวขึ้น ก่อนที่จะปรับตัวลงต่อ</p>
 <p data-bbox="438 611 630 636"><b>Measured Move Up</b></p>	<p data-bbox="858 474 1305 537">ราคามีทิศทางขาขึ้น หลังจากนั้นปรับฐานลง ก่อนที่จะปรับตัวขึ้นต่อ</p>
 <p data-bbox="486 842 582 866"><b>Pennants</b></p>	<p data-bbox="858 712 1308 775">เป็นสามเหลี่ยมรูปเล็กๆ ซึ่งประกอบด้วยเส้นแนวโน้มที่ลูเข้าหากัน</p>
 <p data-bbox="427 1037 646 1061"><b>Triangles, Ascending</b></p>	<p data-bbox="858 904 1308 1008">เป็นรูปแบบของสามเหลี่ยมที่ด้านบนของสามเหลี่ยมจะอยู่ในแนวนอน ส่วนอีกด้านของสามเหลี่ยมจะเป็นเส้นตรงที่ยกขึ้นขึ้น</p>
 <p data-bbox="427 1238 646 1263"><b>Triangles, Descending</b></p>	<p data-bbox="858 1104 1300 1207">เป็นรูปแบบสามเหลี่ยมที่มีเส้นด้านล่างเป็นเส้นตรงในแนวนอน ส่วนเส้นที่อยู่ด้านบนจะเป็นเส้นตรงที่มีความชันลง</p>
 <p data-bbox="427 1440 646 1464"><b>Triangle, Symmetrical</b></p>	<p data-bbox="858 1303 1316 1442">มีลักษณะเป็นรูปสามเหลี่ยมด้านเท่า คือมีรูปแบบของราคาที่สูงสุดที่ลดลง และจุดต่ำสุดที่สูงขึ้น ตามแนวของทั้ง 2 เส้นที่มีความชัน โดยเส้นทั้ง 2 จะมาบรรจบกันในที่สุด เมื่อมีการทะลุ (Breakout) จะทะลุขึ้น</p>